

≡ Menú

CULTURA

Sole Giménez, Mayelín y Flavia Cruz se suman al 25º Festival de Navidad de Troveros de Asieta

La triple cita musical se desarrollará los días 27, 28 y 29 en el Teatro Leal de La Laguna y las plazas de San Francisco y de España, en Santa Cruz de La Palma y Los Llanos de Aridane



Troveros de Asieta cumple 33 años sobre los escenarios. / DA

Diario de Avisos

edicion.digital@diariodeavisos.com

Publicado el 01/12/2024

Troveros de Asieta celebra la vigesimoquinta edición de su **Festival de Navidad**. La formación musical palmera se subirá al escenario del Teatro Leal de **La Laguna** el viernes 27 de diciembre (20.30 horas), para luego regresar a su isla y ofrecer sendos conciertos los días 28, en la plaza de San Francisco de **Santa Cruz de La**

Palma (20.00 horas), y 29, en la plaza de España (20.00 horas) de **Los Llanos de Aridane**.

El grupo cuenta para este tradicional encuentro en la agenda musical navideña con la colaboración de dos artistas del prestigio de Sole Giménez y la cubana Mayelín Naranjo, así como con el talento emergente de la palmera Flavia Cruz, que se sumará al concierto en Los Llanos de Aridane. Troveros de Asieta aprovechará el festival para estrenar sus nuevas creaciones e interpretará varios temas junto a las invitadas, quienes también coincidirán sobre el escenario.

PUBLICIDAD





Sole Giménez. / DA

EL SON CUBANO

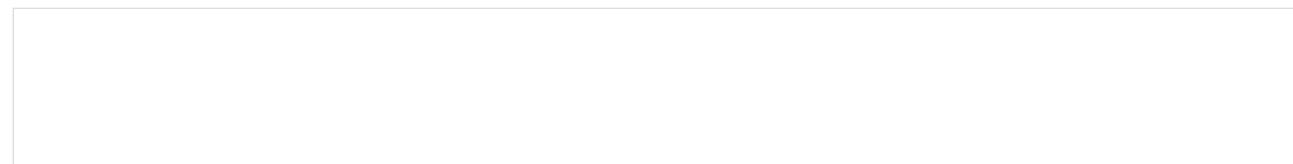
Un repertorio donde el son cubano es el eje del espectáculo, pero en el que también se incluyen el chachachá, el danzón o el bolero, interpretados con el estilo y la visión actualizada que le imprime Troveros de Asieta, donde se propicia el momento para la improvisación.



Estrena móvil esta Navidad

Tu Samsung Galaxy por muy poco y da rienda suelta a tus ideas con Gemini

Desde Óscar Domínguez hasta César Manrique: CajaCanarias inaugura en Garachico 'Raíces'



Desde su presentación en Santa Cruz de La Palma, el 29 de diciembre de 1991, el grupo ha venido ofreciendo un concierto anual por Navidad, siendo en 2000 cuando estas actuaciones adquieren el carácter de festival, al incluir a artistas invitados y ampliar su puesta en escena, tanto en La Palma como en sus extensiones en Tenerife.

PUBLICIDAD



GOLDENPARK - Patrocinado

💥 Consigue ahora 200 €
GRATIS! 💥

👉 Reclamar ahora >



GOLDENPARK - Patrocinado

💥 Consigue ahora 200 €
GRATIS! 💥

👉 Reclamar ahora >



GC

C
GRA'

👉 Re

En la actualidad, Troveros de Asieta está conformado por Francis Concepción (voz y guitarra), Pedro Brito (cuatro cubano y voz), Fran Martín *Ciani* (voz y percusión menor), José Humberto Martín (trompeta y coros), Carlos Perdomo (*baby bass*), David Platero (percusión), Alberto Martín (piano), Óscar Herrera (trompeta), Jhony Olivares (percusión) y Roberto González (percusión). Junto a ellos, los técnicos Chiqui Martín y Tasio Mesa (sonido) y Miguel Ferrera (iluminación).



Creta

El paraíso de las antiguas
civilizacionesDESDE 100€
melia.com

Para esta edición del festival se han programado talleres en las mañanas previas a la celebración de los conciertos en Santa Cruz de La Palma y en Los Llanos de Aridane. Contarán con una introducción de Anelio Rodríguez Concepción sobre las relaciones históricas entre Cuba y Canarias, para continuar con una propuesta interactiva sobre el son cubano y otros ritmos de la música popular de ese país, impartida por los músicos de Troveros de Asieta.



Millones con IA

Millonaria de Madrid: ¡La IA multiplica 200 euros 20 veces al día!

TRAYECTORIAS

Sole Giménez, cantante y compositora, ha desarrollado su carrera a lo largo de más de 35 años, tanto en España como en América. Fue vocalista de Presuntos Implicados durante 23 años, en los que grabó 11 discos. En su etapa en solitario ha consolidado su estilo y personalidad, algo que se refleja en cada uno de sus 10 álbumes editados.

Mayelín Naranjo es una intérprete con una gran voz y una trayectoria brillante. Su carrera comenzó en Cuba con la orquesta de Cándido Fabré. A España llegó de la mano del sello Eurotropical, presentando en 1999 su primer disco acompañada por Celia Cruz, quien elogió su voz y su estilo.



Flavia Cruz. / DA

Troveros de Asieta se presentó al público en 1991. En estos 33 años de trayectoria, además de numerosos conciertos dentro y fuera del Archipiélago, cuenta con los trabajos discográficos *Tradicional* (1994), *Vamos a hacerlo bueno* (1997), *Siempre sonriendo* (2001), *Bailando con Lecuona* (2004), *Aquí en la Isla* (2008), *Troveros de Asieta. 20 Años* (2011), *El son tiene duende* (2014), *Querida Cuba* (2017) e *Influencias del Latin Jazz* (2020).

TE PUEDE INTERESAR



Cuenta NÓMINA

Trae tus ingresos y podrás tener hasta 2 Cuentas NÓMINA más GRATIS.



Millones con IA

Millonaria de Madrid: ¡La IA multiplica 100 euros 20 veces al día!



Nuevo Opel Grandland

Tech Pack Gratis hasta el 31/12. ¡Sé uno de los primeros! #GOGRAND



Disfruta de 1% TAE

Ahorra con Cuenta NARANJA y saca más partido a tu dinero día tras día.



Estrena móvil esta Navidad

Tu Samsung Galaxy por muy poco y da rienda suelta a tus ideas con Gemini



¿Full techy? Yes, of Corsa.

Nuevo Opel Corsa. Tecnológicamente equipado. Descúbrelo en nuestra web.



¿Fisio a domicilio?

¡Cámbiate a Sanitas! Blua + 1 año GRATIS de Servicios a domicilio



¿Problemas de erección?

Haz ahora nuestro test gratuito y descubre si tienes disfunción eréctil



T-Roc de stock

Consigue ahora tu T-Roc con entrega inmediata



Una casa para ti...

Con una hipoteca a tu medida. ¡Trae tu hipoteca a ING!



Elige tu Hipoteca NARANJA

Cuántos años de fijo y cuántos de variable y configúrala como quieras.



Motos de doble propósito

Las motos de trail viven y su gran versatilidad en asfalto y en tierra

NOTICIAS RELACIONADAS



Vivien Déniz muestra ‘La stanza: tu amor fue mi bandera’ en el Auditorio



Juan Herrero gana el Premio Adonáis de Poesía 2024



Desde Óscar Domínguez hasta César Manrique: CajaCanarias inaugura en Garachico ‘Raíces’



Un volumen recopila el repertorio de la música tradicional tinerfeña

Lo último en Cultura

-
- 1 Vivien Déniz muestra 'La stanza: tu amor fue mi bandera' en el Auditorio**



-
- 2 Juan Herrero gana el Premio Adonáis de Poesía 2024**
 - 3 Desde Óscar Domínguez hasta César Manrique: CajaCanarias inaugura en Garachico 'Raíces'**
 - 4 Un volumen recopila el repertorio de la música tradicional tinerfeña**
-

Hemeroteca

Publicidad

Esquelas



Aviso legal
Política de
privacidad
Política de cookies
OJD

EDICIÓN DE HOY

Copyright © 2024, **Canaria de Avisos, S.L.**