



Cartel del Festival de Navidad de Troveros de Asieta de este año. | E.D.

## Troveros de Asieta se alía con Polo Ortí y Chipi Chacón para su Festival de Navidad

La formación prepara tres conciertos para estas fechas señaladas y que tendrán lugar el miércoles en Arona, el jueves en La Laguna y el viernes en La Palma

Patricia Ginovés

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Troveros de Asieta celebra la XXIV edición de su Festival de Navidad, que arrancará el miércoles en el Auditorio Infanta Leonor de Arona, a partir de las 20:00 horas. Esta pequeña gira continuará un día más tarde en el Teatro Leal de La Laguna, a las 20:30 horas, y finalizará, como viene siendo tradicional, en el Teatro Circo de Marte de Santa Cruz de La Palma, el viernes, a partir de las 20:30 horas. El pianista tinerfeño Polo Ortí y el trompetista venezolano Chipi Chacón se suman en esta ocasión a los conciertos de Troveros de Asieta, que cada año reciben la Navidad de esta forma tan vinculada a la música y las tradiciones.

Una vez más, la formación nacida en La Palma volverá a entrelazar sus propios ritmos musicales con las armonías y el virtuosismo de los dos grandes talentos invitados y que intervendrán conjuntamente por primera vez en el marco de este Festival de Navidad. De este modo, Troveros de Asieta ha preparado un repertorio con el que invitará al público a viajar por distintos ambientes, sorprendiéndolos con una puesta en escena versátil, en el que además de las voces del grupo palmero y de Chipi Chacón, se podrá disfrutar de la propuesta al piano de Ortí y de la trompeta con altas dosis de improvisación.



Polo Ortí y Chipi Chacón. | E.D.

La voz y guitarra de Troveros de Asieta, así como uno de sus fundadores, Francis Concepción, indica que esta es una gran oportunidad para descubrir la música que realiza la agrupación palmera pero también para comprobar lo que son capaces de hacer junto con los invitados de este año. Con todo, se comprometen a ofrecer una propuesta novedosa y, sobre todo, irrepetible. Concepción recuerda que Troveros de Asieta se constituyó un 29 de diciembre, en concreto del año 1991, y desde entonces la formación ofrece un concierto ese día. Fue en el año 2000 cuando decidieron darle otra dimensión a estos espectáculos y comenzaron a invitar a compañeros de profesión para que



se sumaran al espectáculo. La segunda fase de este trabajo de proyección incluyó la organización de conciertos en Tenerife, donde en la actualidad ofrecen dos fechas.

### Los artistas invitados

En el caso de los dos artistas invitados en esta nueva edición, la formación reconoce que llevaba años tratando de colaborar con ellos puesto que admiran el trabajo que realizan: «Levábamos años queriendo hacer algo con Polo y algunos de nosotros conocíamos personalmente a Chipi, así que estamos muy contentos de que haya cuadrado por fin este año». De este modo, Troveros de Asieta trabaja durante todo el año para dar for-

ma a la mejor de las versiones de su Festival de Navidad. En este sentido, Francis Concepción asegura que «estamos continuamente indagando y buscando en el mercado para traer a nuestros conciertos a grandes artistas que además admiramos».

En cuanto al repertorio que interpretarán en estos tres conciertos de Navidad, mostrarán algunos temas propios nuevos porque, asegura Concepción, «somos conscientes de que contamos con un público fiel que quiere escuchar nuestra música original, y este sector es precisamente el que nunca falla en nuestros conciertos en La Palma, el más clásico».

Tras tantos años sobre los escenarios, Francis Concepción reconoce que aún sienten nervios antes de subirse al escenario para afrontar este Festival de Navidad, «pero toda la inquietud se transforma en disfrute cuando comenzamos a actuar» y asegura que «todo lo complicado sucede antes del concierto; durante la actuación todo va bien».

Así, el grupo está integrado por personas que aman lo que hacen y que, sobre todo, disfrutan compartiendo escenarios los unos con los otros. «Tenemos un equipo muy talentoso», celebra Francis Concepción, quien recuerda que la mezcla de integrantes nuevos y veteranos convierte a Troveros de Asieta en un referente de la música cubana hecha desde Canarias.

## El Puerto celebra la Navidad con el concierto de la Orquesta Sinfónica

El recital será un homenaje al fundador de Los Sabandeños, Elfidio Alonso, y John Williams

El Día

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Un merecido y emotivo *Homenaje* a dos grandes del ámbito musical, Elfidio Alonso y John Williams, da forma este año a la XXIX edición del Concierto de Navidad de Puertos de Tenerife, encuentro que nuevamente se celebrará en la Dársena de Los Llanos del Puerto chicharrero mañana por la tarde, a partir de las 19:30 horas, y que ya se configura como una de las principales herramientas promocionales del Archipiélago en todo el mundo.

Los que no puedan disfrutar en vivo de esta cita podrán hacerlo a través de Radio Televisión Española en Canarias, que por segundo año consecutivo vuelve a retransmitirlo en directo para toda España por La 2 y RTVE Play. Asimismo, se retransmitirá en directo por Radio 1 y Radio Exterior y en diferido por el Canal Internacional con cobertura en Asia, América y Europa.

Da forma a la primera parte del programa el tributo al estadounidense John Williams, uno de los grandes compositores de la historia del cine cuya carrera está estrechamente unida a la de los cineastas Steven Spielberg y George Lucas. Entre los éxitos de los que se podrá disfrutar de la mano de la Orquesta Sinfónica de Tenerife (OST) bajo la batuta de su director honorario, Víctor Pablo Pérez, se encuentran *Tiburón*, *Star Wars*, *Indiana Jones* y *La lista de Schindler*.

Todo ello introduciendo una novedad en la historia de nuestro Concierto, la figura del narrador, que, en la voz del actor de doblaje Salvador Vidal, será el encargado de ir introduciendo algunas de las escenas más representativas de las películas cuyas bandas sonoras han resultado elegidas.

La totalidad del segundo bloque musical se dedicará a homenajear a Elfidio Alonso, una de las personalidades icónicas de Los Sabandeños, grupo que ha llegado a convertirse en uno de los mejores embajadores del folclore y la cultura canaria a nivel internacional. Como homenaje a su fundador, Los Sabandeños, junto con la OST interpretarán entre otras las piezas, *El pescador de morenas* (orq. Emilio Coello) *Unicornio* (P. Hope), *Alma Llanera* (orq. Rafael Osuna) o *Aquella tarde* (orq. de Peter Hope).