

Equipo EVS // Jorge Dávila - Kiko Belda - Rayco Martín

Colaboradores del EVS: Alejandro Hernández, Benjamín Reyes, Gema Jiménez, Jarra, Marisol Barroso, Ventura Mendoza, Francisco Mesa, Gustavo Reneses, Jah Ras, Idaira Rodríguez, Marga Marrero, Raúl Sánchez Quiles, R. Bartleby, Yotty.

 **MAÑANA**
TROVEROS DE ASIETA
Teatro Leal
La Laguna (21:00 horas)


Sonido palmero

Quinto trabajo discográfico en la historia de una formación musical fundada en diciembre de 1991 en Santa Cruz de La Palma. Francis Concepción (voz y guitarra), Fran Martín "Ciani" (voz y percusión menos), Carlos Perdomo (contrabajo y baby bass), Roberto González (percusión), Julio González (percusión), Jairo Cabrera (trompeta), Pedro Brito (quinto y coros) y José Humberto Martín (trompeta) expondrán en el teatro Leal la esencia de Troveros de Asieta. Jonathan Cruz (piano) y Marco del Castillo (guitarra) serán los músicos invitados de un concierto que se centrará en torno al contenido del cd "Aquí en la Isla", un álbum que cuenta con las colaboraciones de Martirio, Albita Morales y los niños del Coro de la Escuela Insular de Música del Cabildo de La Palma.

EL CAMALEÓNICO BOWIE PREPARA NUEVO DISCO



Después de seis años de silencio, David Bowie vuelve a entrar en un estudio de grabación para trabajar en el montaje de nuevos temas. Buscando la inspiración se desplazó a Berlín, donde a finales de los 70 grabó varios de sus álbums. Un mensaje en su web oficial desató los rumores sobre un próximo disco, el primero desde "Reality".

"Reality" fue el último trabajo de estudio de Bowie y uno de los más aclamados desde "Scary Monsters (and Super Creeps)" (1980), tras el cual se embarcó en una gira que tuvo que interrumpir poco después debido a sus problemas de salud. Aun así, el "Reality tour" fue la gira con mejores ventas de ese año y se materializó en un DVD que salió a la venta el año siguiente.

Desde aquel disco, el camaleónico Bowie ha realizado alguna que otra colaboración y diver-

sas apariciones en diferentes escenarios, además de poner en el mercado una nueva recopilación de éxitos. Sin embargo, desde hace seis años, no ha habido ningún material nuevo del artista, que en 2006 recibió un premio Grammy como reconocimiento a su carrera musical.

Ahora, según las informaciones de "Contact Music" recogidas por otr/press, David Bowie se ha instalado en Berlín, como él mismo informó a sus fans en su página de la red social "Twitter". Cabe recordar que esta ciudad inspiró sus discos "Heroes" (1977), "Low" (1977) y "Lodger" (1979), que, precisamente, fueron grabados en la capital alemana.

"Saludos desde una Berlín nevada. Trabajando en nuevo material", reza el escueto mensaje que emitió David Bowie

El Ojo sobre Line

No han elegido el camino más sencillo, aunque sí uno de los más contundentes. La primera demo de los chicos de Line (2008) es un derroche de fortaleza electrónica. Los ganadores de la última edición del ULL Rock salen a la caza de clientes con el arma que mejor dominan; un sonido grueso de discoteca que no abunda en una agenda musical local en la que se amontonan muchos nombres asociados con géneros más comerciales como el pop-rock o el universo de las versiones. Una cosa es cierta, Line tiene un sello propio. Manuel Pérez "Manu" (compositor-guitarra), Cristina Ruiz (solista y letras), Manuel Martínez "Manuelson" (bajo y arreglos) y José Félix (disk-jockey) marcaron su terreno en la presentación en sociedad de una propuesta innovadora que rescata las claves del sonido que se hace en Ibiza, uno de los centros de culto de la electrónica.

Hecho en el idioma materno de Shakespeare y con una base instrumental que, a veces, acaba por comerse la voz de Cristina, se organiza una demo de corte vanguardista que pretende ser una lanzadera de cara a proyectos de mayor tonelaje. Su mejor baza es la universalización de unos ritmos de masa que se entienden perfectamente en Londres, en Ciudad del Cabo o en Dubai. Energía en estado puro para consumir en largas sesiones de discoteca y dotada de una buena calidad. Una prueba más de los aires de cambio que se perciben en un Archipiélago que, en el plano musical, ya se ha desprendido de unos complejos del pasado para atacar con decisión los retos del siglo XXI. Otra virtud que se aprecia en este cd autoproducido es la experiencia de los miembros de Line, ya que todos han participado en iniciativas de cierta envergadura musical.

♦ Ok!

la guía

 **HOY**
O'DRIGO
Casa Tahime
La Laguna (21:00 horas)

THE BAMBONS
Búho Club
La Laguna (23:00 horas)

SOL ROCK BAND
Cotone Club
Radazul (00:00 horas)

 **MAÑANA**
MANOLO RODRÍGUEZ
Concierto Jazz - Centro
Astoria Bambi - 5 euros
Pto. de la Cruz (20:30h)

HOT VULCAN STOMPERS
+ GRAN BANDA
MANDINGA + OI SE ARMA
+ HIBRYS DESACATO
Sala Inca (Alcampo)
- Los Majuelos 5 euros
La Laguna (22:00 horas)

ELISA FALCÓN
Let It Be
Santa Cruz (22:30 horas)

GRAHAM BAND
Concierto - El Risco
San José de Los Llanos

 **DOMINGO**
NICO & COMPANY
Siete Café / 2 euros
La Laguna (20:30 horas)

CANCIÓN DE AUTOR
Búho Club
La Laguna (21:30 horas)

NI UN PELO DE TONTO
Concierto - El Risco
San José de Los Llanos

disco



EL DÍA

CALLE PARÍS
El dúo formado por Patricia y Pau sigue promocionando "Te esperaré", su single de estreno de un disco que se titula "Palabras secretas".

evs@eldia.es
envíanos por e-mail tus sugerencias, cartas, fotos, etc. Te esperamos.

Ritmos de masas

